

SAJON

N T E R I O R

Луцил
дубана

Пять углов

Деконструктивизм в интерьере

The image shows a richly decorated interior space. In the foreground, a large, ornate sofa with a dark wood frame and gold-colored upholstery is visible. Behind it, a floor-to-ceiling bookshelf filled with books is partially visible. To the left, a small table with a gold-colored vase containing red flowers is set against a wall covered in a blue and gold patterned carpet. The lighting is warm and focused on the sofa and the surrounding walls.

16+



ЛАНДШАФТ

Панорамные окна гостевого дома выходят в сад. В цветнике перед домом (в начале июля) — сине-фиолетовые шалфеи дубравные и рыжие зонтики тысячелистника обыкновенного, вокруг них — щучки дернистые и овсец вечнозелёный. На переднем плане — вероника колосковая



Один на всех

Хозяин этого участка в клубном посёлке под Санкт-Петербургом хотел, чтобы будущий сад был сдержаным, спокойным. Хозяйка же мечтала о буйстве красок. Дизайнерам из ландшафтного бюро «МОХ» удалось и то и другое

ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ
Марина Волкова

Фото предоставлены павловским филиалом бюро «МОХ»

Этот многослойный сад начинается с парадной зоны, расположенной перед главным домом. Всё здесь устроено так, чтобы акцентировать внимание на необычном особняке с медной крышей и отделанными скандинавской доской фасадами. Траектория движения задана стрижёной изгородью из кизильника. Такие мини-стены как бы направляют гостей, подводят их к дому. По сторонам от парадного фасада устроены террасы, украшенные композициями из декоративных кустарников и хвойных.

Берега водоёма выполнены валунами, и, чтобы смягчить впечатление от этого брутального материала, дизайнеры высадили здесь манжетку, вербейник и лапчатку.

Неофициальная часть сада находится за домом, и попасть сюда можно по дорожке-лестнице с неравномерными маршрутами: они разной высоты и ширины, более того, по мере движения дорожка меняет направление. На одном из маршрутов даже нашлось место для уютной садовой скамейки. Особенно хорошо тут в мае, когда зацветает распустившая рядом яблоня. Это одна из самых ярких частей сада: по сторонам от дорожки высажены



ПАНДШАФТ

Пруд находится по
дороге от основного
дома к гостевому.

Внизу слева Дорожка,
ведущая к пруду, выло-
женя песчаником,
ступени—из бруса

Вокруг гостевого дома устроен пышный цветник

Васильки—прекрасный
способ заполнить про-
межутки между только
что посаженными и
ещё не разросшимися
многолетниками
из злаками

Фото предоставлены ландшафтным бюро «МОК»

ROYAL WELLNESS CLUB



МИР ОСОБЕННЫХ ЛЮДЕЙ

Кутузовский проспект, 2
Гостиница «Украина»
Отдел продаж 786 70 66
Рецепция 786 70 00
www.rwclub.ru

ЛАНДШАФТ



Декоративный водоём с кувшинками оживляет ландшафт

Внизу Автоматический полив учитывает особенности различных видов растений и позволяет регулировать количество воды

Приватная часть сада расположена за домом

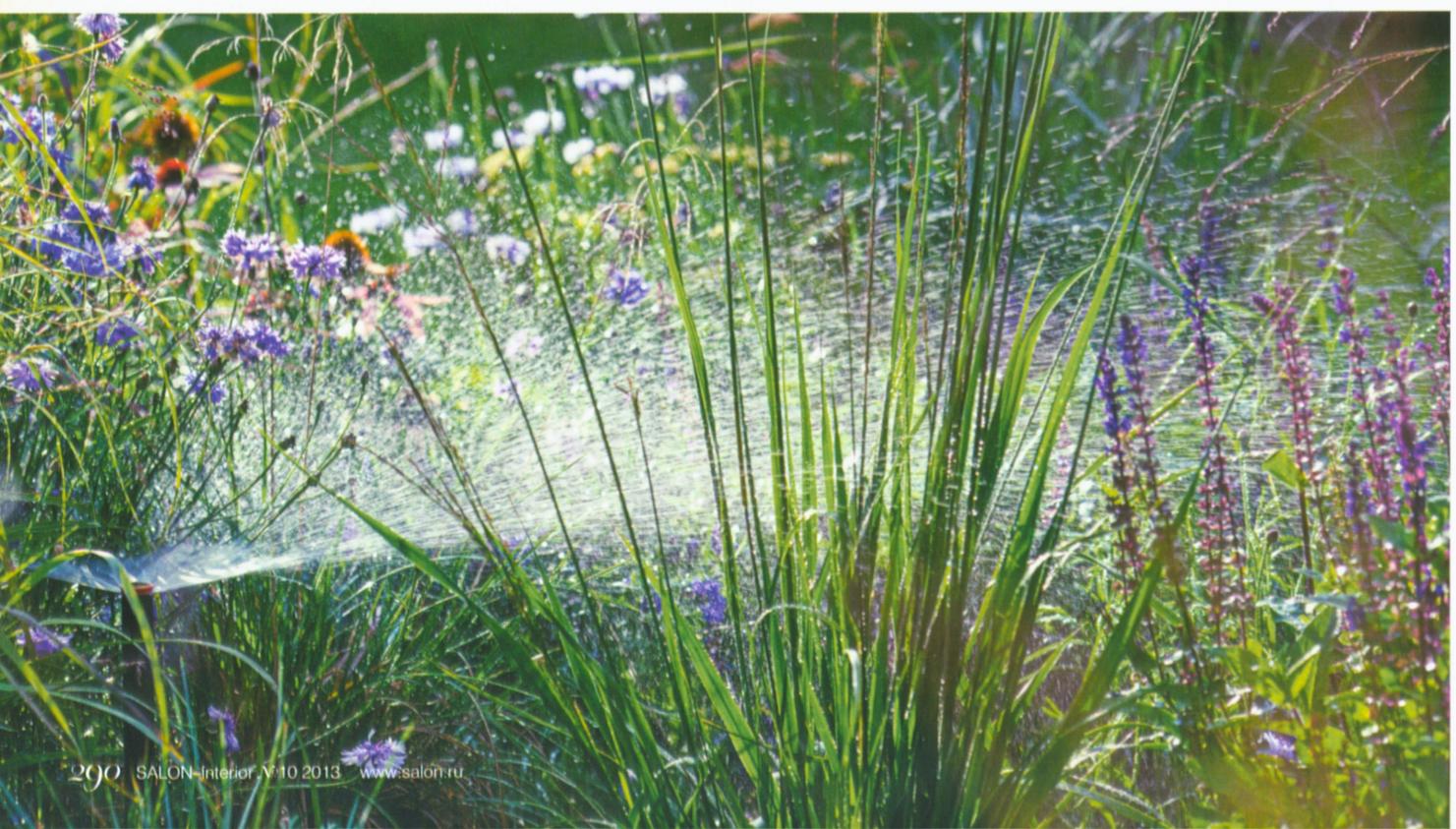


Фото предоставлены ландшафтным бюро «МОХ»

0+

INTERIA AWARDS 2013

СОЮЗ ДИЗАЙНЕРОВ РОССИИ

СОВЕТ ЭКСПЕРТОВ ИНТЕРЬЕРНОГО ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА ЖИЛЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ INTERIA AWARDS 2013

Генеральный информационный партнер:

SALON INTERIOR

Партнеры:

VIRTESO RIVESTIMENTI ARTISTICI LE PORTE DI BARAUSSE MADE IN ITALY Shiraz 1840 THE WORLD'S BEST COLLECTION OF PERSIAN CARPETS

Информационные партнеры:

ИДЕИ НАШЕГО ДОМА НОВЫЙ ДОМ

Генеральный интернет-партнер:

ARCHIPROFI.RU PROFESSIONAL NETWORK

ПРИНЯМУТСЯ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ.
Подробная информация и условия участия: www.archiprofi.ru

ЛАНДШАФТ



Это удивительный, многоликий сад



Берег пруда. На переднем плане—манжетка мягкая

Вверху Дорожка-лестница, ведущая из парадной зоны сада в приватную, облицованную гранитом. На переднем плане—карликовые ели, за ними—барбарис Тунберга, справа—древовидные гортензии, вдали—горные сосны

Фото предоставлены ландшафтным биро «МОХ»

XXXV РОССИЙСКИЙ АНТИКВАРНЫЙ САЛОН

19-27 октября 2013, Центральный Дом Художника, Москва, Крымский вал, 10

www.antiquesalon.ru



ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ
EXPO-PARK

ЛАНДШАФТ

За главным домом устроили декоративный пруд, поле злаков и поляну

В сентябре сад становится багряно-жёлтым. На переднем плане— просо прутевидное и молиния тростниковая

Фото предоставлены ландшафтным бюро «МОХ»

основной
инстинкт
конкуренция

20 лет
эволюции



цветущие попеременно спиреи, чубушники, гортензии, дицентра, герани и флоксы. «Каркасом» композиции снова выбраны хвойные: карликовые ели, горные сосны и можжевельники.

Приватная часть сада тянется от основного дома до гостевого и включает в себя декоративный водоём, большую поляну и поле злаков. Они связаны между собой извилистыми дорожками. Вокруг гостевого дома сделан пышный цветник: одни за другими набирают силу тюльпаны, шалфей, тысячелистник, затем злаки и снова шалфей... За счёт варьирующейся высоты и густоты посадки растений, цветущих в разное время, каждый раз этот уголок смотрится по-новому. И, наконец, за гостевым домом спрятан тайный лес. Этот с виду уголок дикой природы на самом деле рукотворный. В окружении сосен и вереска здесь растут брусника, медуница и лесные герани.

В конце июля сад всё так же красочен. Это время цветения светло-фиолетовых вероникаструмов и ярко-розовых эхинацей

В дальнем конце участка находится тайный лес