

AD

№ 5 (128) МАЙ 2014

ISSN 1683-2086



14005

9 771683 208021

>

ARCHITECTURAL DIGEST. САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА

ЖЕЛАЕМ У ДАЧИ

ДОМА МЕЧТЫ
В ПОДМОСКОВЬЕ,
АНТИБЕ
И АНГЛИИ

50

ВАРИАНТОВ
ОФОРМЛЕНИЯ
ТЕРРАСЫ

Мебель для жизни в особняке и квартире

По мере приближения к садику кривых зеркал мы наблюдаем оптическую иллюзию: пространство словно сжимается за счет того, что дорожка сужается и поднимается вверх, а перголы становятся ниже и тоньше.



Для ночной подсветки сада выбраны точечные светильники, выхватывающие из темноты и подчеркивающие детали.



ЛЕСА АЛИСЫ

Ландшафтное бюро "Мох" создало в Тарховке в окрестностях Петербурга сад с говорящим названием Wonderland — по мотивам "Алисы в Стране чудес". Рассказывает Евгения Микулина.

ФОТО: ИВАН ЕФИМОВ/АРХИТЕКТУРНО-ПРОЕКТОРНОЕ БЮРО "МОХ"



Ландшафтное бюро "Мох" было основано сравнительно недавно, в 2008 году, но уже успело заявить о себе — свежие и нестандартные работы питерских ребят обращают на себя внимание, в том числе прессы (AD в прошлом мае уже печатал их проект — сад в Токсово). Но одно дело — быть яркими и заметными, другое — вызывать доверие заказчиков и зарабатывать стабильную репутацию, благодаря которой люди будут приходить к вам снова и снова. С этим у "моховиков" (команду бюро возглавляет Юрий Фоменко) тоже проблем нет: сад в Тарховке, который мы публикуем сейчас, — уже вторая их работа для одного клиента. Архитекторы характеризуют своего заказчика, питерского ресторатора Аркадия Теплицкого, как человека >

Шарики декоративных яблонь в квадратах из стриженных кустарников, стенки из состаренного кирпича, портал и вазы с цветами — элементы английского сада.



Шахматы — неотъемлемая часть сказки про Алису.

> “энергичного, талантливого и нестандартного” и стремились спроектировать сад, который отражал бы его личность. Имелся к проекту и “ключик” — отправная точка, подтолкнувшая работу воображения: любимая книга заказчика “Алиса в Стране чудес”. Сад сделали по мотивам этой сказки.

Сюжет для ландшафтного проекта идеальный. Сама книжка была придумана на природе, в садах Оксфорда, и топонимика университетского городка на страницах “Алисы” четко прочитывается: в саду любого колледжа так и видишь мизансцену “безумного чаепития” чудаковатых профессоров-математиков, одним из которых был и Льюис Кэрролл. Да и сюжет книги — путешествие >

ФОТО: ИВАН БОЙКО/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ



GERVASONI

COLLEZIONE GRAY
Zona Industriale Udinese - 33050 Pavia di Udine - Italia - tel. +39 0432 656611 - fax +39 0432 656612 - www.gervasoni1882.com - info@gervasoni1882.com
STYLING Beatrice Rossetti

gervasoni spa

DESIGN PAOLA NAVONE
PH. Piero Gemelli

Генеральное представительство в России и странах СНГ: WWTS srl.
Москва + 7 495 781 61 20, Санкт-Петербург + 7 812 321 99 75, Киев + 38 044 234 85 31
HYPERLINK "http://www.wwts.it" "http://www.wwts.it" www.wwts.it
HYPERLINK "mailto:info@wwts.it" "mailto:info@wwts.it" info@wwts.it



Проект

Струи ламинарного фонтана в парадной части сада танцуют в такт с музыкой.



Этот сад спроектирован со сдвижкой масштаба: элементы дизайна пропорционально уменьшены — земля вымощена клинкерной мозаикой, взяты карликовые сорта растений.

Арки из лип направляют гостей сада, приглашая пройти из парадной части в глубину сказочного лабиринта.



> через разные миры, предполагающее смену масштабов, атмосферы, взаимоотношений человека со средой. Книжка о пространственных играх как основа для построения пространства — что может быть логичнее, интереснее и привлекательнее для архитектора? Но в такой сильной литературной идее есть

и опасность: можно увлечься иллюстрированием и забыть о функциональности и удобстве сада.

Команда бюро "Мох" успешно справилась с игровой частью задачи и не впала в формализм. Деление сада на части продиктовано сугубо функциональными потребностями хозяев. Есть парадная зона с окруженным >

ИМЕЕТСЯ И СТОЛ ДЛЯ ЧАЕПИТИЙ: БЕЗУМНЫХ И НЕ ТОЛЬКО.

ФОТО: ИВАН БОЙКО/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ

SINCERA

Итальянский вкус и элегантность



supermade
in Italy

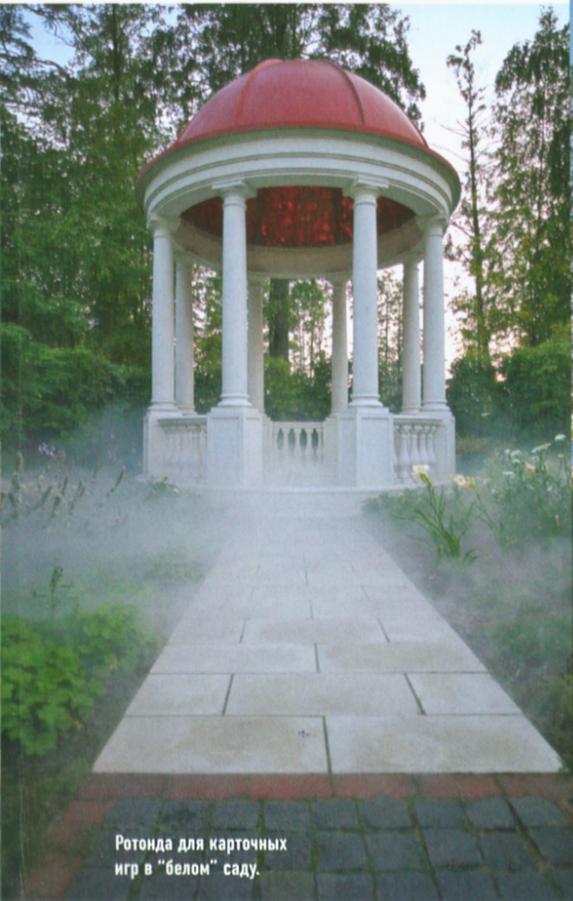
Ceramics of Italy
MADE IN TAGINA



Продукция фабрики Tagina уже давно стала синонимом итальянской керамической плитки высокого качества. При производстве отделочных материалов для ванных комнат наши умелые мастера опираются на художественные ценности эпохи Возрождения. Именно это делает продукцию Tagina уникальной в своем роде. Tagina, Supermade in Italy.



www.tagina.it/sincera



Ротонда для карточных игр в "белом" саду.

> живыми изгородями фонтаном, коктейльной площадкой и сценой (она отделена от дома прямоугольным водоемом). И есть еще частная зона – сказочный "лабиринт", цепочка внешних комнат, ассоциативно напоминающих разные эпизоды (они же пространства) в "Алисе". Имеется и стол для чаепитий (безумных и не только), и уголок с фонтанчиком, где масштаб предметов сбит так, чтобы почувствовать себя Алисой, откусившей кусочек волшебного гриба: дверцы в кирпичной изгороди сделаны нарочито маленькими, вдоль стен "растут" светильники-грибы, и кирпич для мощения взят мелкий. Есть и беседка для карточных игр, и огромная шахматная доска. Это, правда, сюжетная деталь уже из "Алисы в Зеркалье". Но к чему ограничивать полет фантазии рамками одной книги? Ведь история "Алисы" – про свободу воображения. Как и этот сад. ■



Стол для чайных церемоний с Болванщиком и Мартовским Зайцем под сенью взрослого дуба.

В центре шахматного сада, в окружении живых шахматных фигур из формованной туи расположена огромная гранитная доска с выполненными из полимера классическими шахматами.



ФОТО: ИВАН БОЙКО/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ



Dune
design: D. Paolucci



Мы ждем вас на миланской выставке «Salone Internazionale del Mobile» (Италия) С 8 по 13 апреля 2014 Павильон 9, стенд B01 / C04

PEDINI
LIVING IN THE KITCHEN



Made in Italy 100% Certificate acts according to system IT01 100% Original Italian Quality



CERTIFIED QUALITY SYSTEM UNI EN 9001



Certified IT AEOF 13 0813

Agent: Key Italia
info@keyitalia.com
rus@keyitalia.com

Pedini spa Via Aspio 8 - 61030 Lucrezia di Cartoceto (PU) Italy
Tel: +39 0721 899988 - Fax: +39 0721 1622096
info@pedini.it - www.pedini.it